



LA CHRONIQUE D'ISABELLE BOB SALIBA – OUR CONSTELLETION

Vous avez aimé être les hôtes d'un monde disparu, avec le précédent album de **Bob Saliba** « The hosts of a vanished world » ? Alors, bienvenue dans le nouveau monde de cet EP «Our constellation». Ce musicien surdoué, capable de surfer entre une voix grave et puissante tout en magnifiant une lead guitar, s'exerçant aux percussions, en passant par la guitare acoustique et autres instruments issus de diverses cultures, nous invite d'abord à une balade instrumentale, rêvant de souhaits et d'espoirs, ces « Hopes » qui s'insinuent dans le pincement des cordes d'une guitare bavarde et avide d'accords magiques, une voluptueuse combinaison rock qui nous mène ensuite vers les riffs plus appuyés, soutenus par une basse sans peur et sans reproche, pour ce voyage vers les sources lumineuses d'un quasar. C'est vers ce plein mystère que la voix de Bob Saliba posée et avertie nous attire par sa puissance dans « Ride the quasar ». Le voyage ne s'arrête pas là, et l'on rencontre « Jade », peut être la princesse d'un royaume baroque disparu tant la légèreté de cet être musical sait nous enchanter. Nous voguons ensuite vers les belles harmonies de « Our constellation » qui nous entraînent loin des forces obscures, le rock ainsi imaginé nous conduisant vers une lumière absolue. Inspiration, qualité du son, le voyage est presque trop court, et l'on souhaite ardemment découvrir la suite de l'histoire avec le nouvel album à venir, Testimony. Nous sommes gourmands de cette maîtrise de riffs combatifs ou d'une corde rock acoustique presque ésotérique, on en veut encore... L'univers très personnel de Bob Saliba est comme une galaxie de nouveaux décors qui nous surprennent chaque fois. Pour preuve les détails soignés de la pochette frappée d'un S , tel le sceau d'un nouvel Avenger. Signature d'un rock à la fois hard et mélodique qui saura faire tourner la tête de nos platines.

ISABELLE
IGB Chronique
Radio Normandie Rock
6 Septembre 2025



SORTIE LE 18 juin 2025