

# DOSSIER DE PRESSE



**Contacts : [thetruedukes75@gmail.com](mailto:thetruedukes75@gmail.com)**

**Facebook : [Facebook The TRUE DUKES](https://www.facebook.com/TheTrueDukes)**

Contact : Mail  
[thetruedukes75@gmail.com](mailto:thetruedukes75@gmail.com)

Kikaï : 06 45 02 51 62  
Jean-Yves : 06 75 60 23 09  
laisser un message en cas d'absence ...

Facebook : [THE TRUE DUKES](https://www.facebook.com/TheTrueDukesKiff)  
<https://www.facebook.com/TheTrueDukesKiff>

**The TRUE DUKES**, c'est l'histoire de cinq potes musiciens évoluant dans différents groupes parisiens. Durant l'automne 2019, Ils décident de se regrouper, et de former une nouvelle expérience sonore, autant qu'acidulée.

Ça coverise et ça compose ensemble et émerge de cette dynamique indies, un son rock alternatif punky qu'ils se plaisent à offrir au public durant leurs Lives dynamiques.

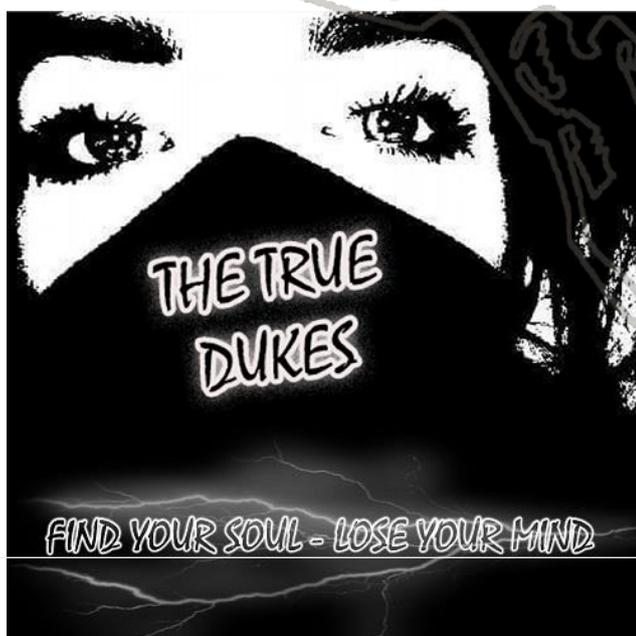
Ils jouent à leur guise leurs influences rock multiples. On retrouve dans leurs compos toutes leurs tranches de vie avec le son acidulé à la **TRUE DUKES** attitude.

Le « JYB » au chant, « Kikaiï » à la guitare rythmique, « Droopy » à la basse, « Riko » en lead guitare, et « Micky boys » derrière la batterie pour du son bien lourd comme on aime.

Le 10 août 2020, après 9 mois de répètes et autres Lives, ils sortent un premier opus 4 titres démo « Find your soul - Lose your mind » qui fait déjà parler de lui

**The TRUE DUKES** "Find you soul - Lose your mind" à suivre et à voir de très très près, et à écouter LOUD, et sans aucune modération ...

Titres : 1 - Marie 2 - Dans ma rue 3 - La rage 4 - Dur de dormir



1 - Marie (Micky Boy/Le Jybl)  
2 - Dans ma rue (Micky Boy/Le Jybl)  
« PMA Levallois » le 04/07/20  
Mix Charly Lamba  
3 - La Rage (Micky Boy/Le Jybl)  
4 - Dur de dormir (B.Roy/The True Dukes)  
« DGD Studio » Pantin le 14/06/20  
Mix Nicolas Petit

Voice : Jean-Yves Bassinot  
Guitar Rythmik : Christian Kikaiï  
Lead Guitars : Eric Chartier  
Bass : Jean-Luc Vinet  
Drums : Michel Dutoit  
Special Guest : Igo Diop (Trust)  
lead guitar on Marie

Conception Graphik : Peli Garcia : [garciapek.com](http://garciapek.com)  
Pressage et Impression : MasterWay SARL (Août 2020) [www.masterway.fr](http://www.masterway.fr)

Autorisation SDRM/SACEM N° 01072020/1- 352233  
The True Dukes AutoProd (08/2020)  
Support : PQLE Association  
FesseBauK : The True Dukes



## **The TRUE DUKES**

**Chant : Le JYB (alias Jean-Yves Bassinot)**

**Guitare Rythmique : Kikaï (alias Christian Boursier)**

**Guitare Lead : Riko (alias Eric Chartier)**

**Bass : Droopy (Philippe Aidane)**

**Batterie : Micky Boys (alias Michel Dutot)**

**Ingé son : Zico (David Rico)**

# THE TRUE DUKES - TOUR DATES

## 2020

Aux 2 Grappes d'Or – Gentilly 94 - 18-01-20

Le Nouvô Cosmos Paris 13 – 25-01-20

La Comédia – Montreuil 93 – 22-02-20

DGD Studio – Pantin 93 - 14-06-20

La Comédia – Montreuil 93 – 04-07-20

Le Nouvô Cosmos - Paris 13 - 06-09-20

La Comédia – Montreuil 93 – 12-09-20

Aux 2 Grappes d'Or – Gentilly 94 - 26-09-20

## 2022

Les Bords de Scène – Chambly 60 - 14-01-22

Palermo Musique Club - St Ouen 93 - 12-02-22

Le Klub - Paris 01 - 30-04-22

L'International - Paris 11 - 24-06-22

Quartier Général - Paris 11 - 01-09-22

### TOURNÉE AU QUÉBEC – « CANADA DRIVE TOUR 22 »

L'Hémisphère Gauche - Montréal - 22-09-22

La Marche à Côté - Montréal - 24-09-22

Piranha Bar - Montréal - 27-09-22

L'eau Berge - Tadoussac - 01-10-22

L'Hémisphère Gauche - Montréal - 03-10-22

Bar Le Magog - Sherbrooke - 07-10-22

Quartier Général - Québec - 08-10-22

Pacific Rock – Cergy 95 - 15-10-22

Le Nouvô Cosmos - Paris 13 - 26-11-22

## 2021

La Comédia – Montreuil 93 – 25-09-21

Le Nouvô Cosmos -Paris 13 - 20-11-21

## 2023

Bistrot Le Nouveau Brooklyn – Ivry Sur Seine - 04-02-23

Le Paris Soisy – Soisy Sous Montmorency 95 – 11-03-23

La Foisonnante – Paris 19 – 13-04-23

Les Bords de Seine – Chambly 60 – 27-05-23

Culture et Bière – Magny en Vexin 95 – 17-06-23

Stade Pillaudin – Festival « Faites de la Musique » - Ivry Sur Seine - 24-06-23

Le Bistrot Gourmand – Poitiers 86 – 07-07-23

Festival « Le Toqué du Bocal 1 » - Vouillé 86 – 08-07-23

Bistrot Le Nouveau Brooklyn – Ivry Sur Seine - 30-09-23

La Ginguette de Chambly – Chambly 60 – 16-12-23

## 2024

Le Patio – Rueil-Malmaison 92 – 02-02-24

L'Armony – Montreuil 93 – 10-02-24

Le Quartier Général – Paris 11 – 17-02-24

La Ginguette de Chambly – Chambly 60 – 30-03-24

Red Slayers Aisnes « Rock Party » - Gauchy 02 – 22-06-24

Festival « Le Toqué du Bocal 2 » - Vouillé 86 – 29-06-24

La Ginguette de Chambly – Chambly 60 – 23-11-24

Le Patio – Rueil-Malmaison 92 – 20-12-24

## 2025

Le Nouvô Cosmos - Paris 13 - 11-01-25

PMA Levallois – Levallois 92 – 23-05-25

Festival « Le Toqué du Bocal 3 » - Vouillé 86 – 28-06-25

En mai 2022, après création de compos, répètes et une quinzaine de Lives, ils sortent leur premier CD « L'écorché » (auto-produit) qui obtient un fort succès auprès de leurs fans.

## THE TRUE DUKES - "L'Ecorché"



- Titres :
- 1 Le Cafard
  - 2 L'Ecorché
  - 3 Le Couperet
  - 4 La Rage
  - 5 Politiclowns
  - 6 Black-Out
  - 7 Marie
  - 8 Dans ma Rue

# Médias et Presses

**THE TRUE DUKES**

**CANADA DRIVE TOUR 2022**

Lundi 30 mai 2022  
17h30 en direct

**JACKY LAVE PLUS PROPRE**

DU LUNDI AU VENDREDI  
À 17H30

**JLPP**

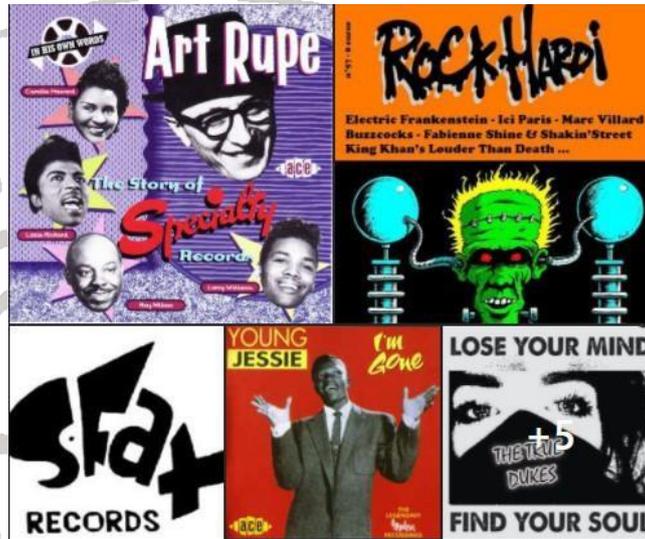
TNT free orange Bouygues numericable SFR

Canal 32 IDF Canal 910 Canal 349 Canal 300 Canal 461

**2 Passages TV - IDF1  
08/09/20 et 30/05/22  
Emission « Jacky Lave Plus Propre »**



## La Presse Indies en cause :



### Kritik : *The TRUE DUKES* Live

« En langue shakespearienne le nom ne manque pas d'allure. Pour les malheureux qui ne possèdent que d'imparfaites notions d'anglais et qui auraient dans leur ignorance stupidement comprise que nos cinq chevaliers se seraient décernés le titre de Véritables Ducs, ils se dépêchent de nous faire part de la seule traduction autorisée, The TRUE DUKES signifie les trouduc, et ils se hâtent d'ajouter pour les esprits nantis d'une lenteur rédhibitoire de la comprenette : les trous du cul en toutes lettres. Un peu provocatrice cette boule puante suscitée par les vents mauvais de la dérision étymologique qui sent si fort, non pas le roquefort, mais l'attitude punk. Punk un jour, punk toujours. Z'ont de l'allure avec leurs quatre guitares qui barrent d'un trait noir le batteur derrière elles. Ne restera pas longtemps invisible et point du tout inaudible. Une frappe dure sans fioriture, qui aplatit d'un seul coup le tube de la mayonnaise punk, le bouchon gicle avec. Pas jaune fluo la mayo, couleur noir-rentre dedans il n'y a plus d'espoir. Les trouduc ont la crotte charbonneuse, et charbonneuse, car si vous y goûtez – et vous n'y manquez pas, inutile de prendre cet air dégoûté - elle pique à la langue et vous démantibule le palais buccal mais aussi ducal car ils professent une idéologie peu favorable aux puissances autoritaires, sont du côté des Révoltés du bloc B, et vous enferment dans Le mitard pour que vous touchiez un peu aux sombres réalités de la vie. Pas mal de reprises entre Trust et OTH, se permettent même quelques titres qui leur sont propres, ou plutôt sales comme notre quotidien.

**Il y a surtout ce son implacable, ce mur de parpaings soniques celui dont on fait les zonzons carcérales et morales, qui vous agresse, vous encercle, vous entoure, vous prend à la gorge, à la geôle, les trouduc vous pètent le son du canon à la figure.**

**Pour vous réveiller.**

**Basse, rythmique, lead, ils ont le moyen de vous faire prendre conscience, d'autant plus que el cantaoir aime ceindre sa zitare gratifiée d'un horrible sourire aux crocs menaçants, il la**

**Délaisse parfois pour un harmo dont il tire des sonorités aussi tranchantes qu'un larsen, ou alors où vous le fait bruisser à la manière d'un tigre blanc du Bengale qui ronronne à la pensée que vous allez lui servir de petit déjeuner.**

**Comme tout chanteur qui se respecte il chante, sans trémolo, sans chichi, une voix bassement timbrée, un peu monocorde pour vous pendre, rase bitume et rase brisure, à l'effet dévastateur. Genre rouleau compresseur imperturbable et sans état d'âme qui vous roule exprès sur les pieds pour vous obliger à ressentir que le malheur existe et que vous êtes un Citoyen du monde.**

**Donc deux guitares, pour assurer le roulement de fond.**

**Filochent rapide, à votre droite sous son bonnet Rico vous sculpte quelques acanthes sur le chapiteau des colonnes doriques, genre branches de cactus carnivore aux épines acérées pour transpercer les serpents du désert, elles ont la particularité de s'insinuer dans vos oreilles sous forme d'acouphéniques délices dont vous vous surprenez à guetter les suaves ruades.**

**Il y en a deux ... guitare et basse qui ne doivent pas travailler dans la pub.**

**Des discrets, des bosseurs, des taiseux.**

**N'ouvrent pas les lèvres, n'aboient pas haut et fort toutes les deux minutes, une attitude rare chez les punks, leur revendication et leur colère (rentrée) envers le système ce sont leurs doigts pattes d'épeires appliquées qui l'expriment.**

**Ne chôment pas, arrachent le chaume des notes, une par une, brin par brin, avec une régularité exemplaire.**

**Jamais fatigués, toujours satisfaits. Travailleurs de force et de précision.**

**Produisent ce son continu de bourdon à la base de multiples musiques folkloriques, pendant ce temps-là les trois autres pourraient faire des claquettes ou parti voir leurs vieilles grand-mères, eux ils assurent la continuité du groupe sans débander.**

**Certains titres n'auraient même pas besoin de paroles, Corruption, Rien à foutre, Rage, (ces deux derniers déclenchèrent une vague frénétique d'acquiescements relativement inquiétants quant à confiance accordée par notre saine jeunesse au nouveau gouvernement), The True Dukes les assèment à la volée et les érigent comme des barricades à venir.**

**Une musique puissante, épaisse comme les remparts de Carcassonne, déployée tel l'étendard noir des orages désirés. »**

## **CHRONIQUES DE POURPRE**

**Reviviscence de l'Imperium Romanum**

Diffusion Radio :

<https://fmmradio.fr/>

A screenshot of a Facebook post from 'FMM Radio' dated August 18th at 16:48. The post is in French and discusses the addition of a new rock band, 'The true dukes', to their web radio community. It mentions that an article will be published on their website and that four songs will be played on the radio starting on August 24th. The post is signed by Sébastien Gratier, the producer and host of FMM Radio.

**FMM Radio**  
le 18 août à 16:48 · 🌐

Chers amis et amies, auditeurs et auditrices de **FMM Radio**, ainsi qu'artistes en diffusion.

J'ai le plaisir de vous informer de l'accueil d'un nouveau groupe de rock dans notre communauté webradio : The true dukes

L'article de présentation sera également publié sur la page d'accueil du site <https://fmmradio.fr> où l'on peut aussi écouter la webradio.

Le groupe est originaire de région parisienne.

Je remercie **Michel Dutot** de sa collaboration en vue de la diffusion du groupe sur **FMM Radio**

Quatre titres seront diffusés sur l'antenne : " Dur de dormir ", " Dans ma rue ", " La rage " et " Marie " .

La mise en diffusion des titres aura lieu ce lundi 24 août lors de la mise à jour de la programmation de FMM Radio, dont je publierai le résumé sur la page facebook et le site [fmmradio.fr](https://fmmradio.fr) lorsqu'elle sera terminée.

Lien d'écoute : <https://fmmradio.fr>

Plus de détails sur la présentation du groupe ci-après et des photos

Je lui souhaite d'ores et déjà la bienvenue parmi nous et vous remercie de l'accueil que vous lui réserverez, ainsi qu'à leurs chansons.

Sébastien Gratier, Producteur et Animateur de FMM Radio

**Semaine du 20 aout au 27/08 TOP 20 sur FMM Radio :**

**THE TRUE DUKES**

**Micky Boys (Michel Dutot) remporte cette semaine la 4ème place avec " La rage " et la 17ème place avec " Marie " bravo à vous pour ce premier classement :)**

Diffusion Radio :  
[Radio Metal Révolution](#)



## The TRUE DUKES

Diffusion les mercredis et dimanches 19h00/22h00  
« Play-list FTF MUSIC - Coup de cœurs »

Nos partenaires :



[FTF Music](#)



Starlet Titty Pirates



Jack Daniel's

# PLAN DE SCENE ... Idéal



... Après on s'adapte !



Sono



Table de Mixage

# LE MATOS

- **SONO** : notre ingénieur du son (David RICO) ou + ingénieur du son

**Façade** : Puissance en relation avec la capacité de la salle

**Retours** : 5 retours sur 5 circuits différents

**Console** : 12 pistes - Console retour

Effets : Multi-effet + compression et gate pour chaque ligne

- **LUMIERES** : + technicien lumières

- **MICROS** :

1 micro-chant (Lead) Shure SM 58

4 micro-chant (Chœurs) Type : BEYER Dynamics M88TG

5 pieds perche

3 Micros Shure SM57 ou micro a ruban (voire les deux) pour reprise des amplis guitare

1 set complet de micros pour la batterie (5 fûts + 2 over)

**BOITIERS de Direct** :

1 DI pour la basse ou Micro pour reprise de l'ampli

- **BACKLINE** :

Ampli Basse : Ampeg PF500 ou Ashdown 600 XL avec sortie Direct Out

Ampli Guitare 1 & 2 : 2 Type : Marshall JCM 900 + Cabine 4 têtes ou type Marshall combo JCM 900

Ampli Guitare 3 : Type Fender 65 R (Pour le Chanteur)

Batterie : complète 5 fûts avec 3 pieds de cymbales minimum, peaux récentes + siège

3 stands guitare

1 stand Basse

**CATERING + LOGE** : à disposition

Boissons et consommables alimentaires sont les bienvenus !

**MERCHANDISING** : un p'tit endroit avec un spot lumière

# Merchandising



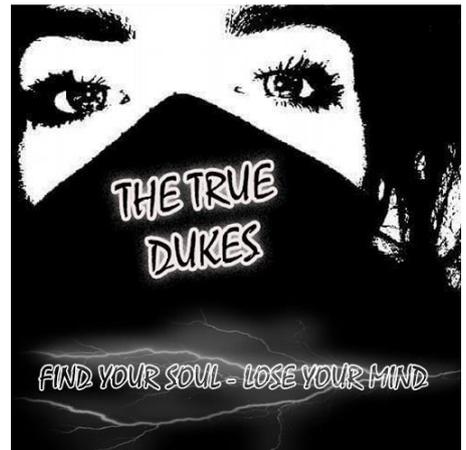
Casquette



CD « L'Ecorché »



T-shirt



CD démo  
« Find your soul - Lose your Mind »



Badge & Médiators