

LA CHRONIQUE DU DOC

KINGCROWN – NOVA ATLANTIS



REALEASE 22 NOVEMBRE 2024

En Digipack et en Vinyle Collector 200ex.

THE MAGIC STONE
NOVA ATLANTIS
REAL OR FANTASY
GUARDIAN ANGELS
LETTER TO MYSELF
JUDGEMENT DAY
A LONG WAY TO VALHALLA
SOULS OF TRAVELERS
UTOPIA METROPOLIS
WHEN STARS ARE ALIGNED
ENDLESS JOURNEY

Le groupe de power metal français **Kingcrown** est prêt à marquer un nouveau chapitre avec leur album très attendu, **Nova Atlantis**.

Inspirée par la grandeur mythologique de l'Atlantide et les thèmes de la survie et de l'espoir, cette œuvre plonge l'auditeur dans un voyage sonore où puissance, virtuosité et mélodies épiques se rencontrent pour créer une expérience immersive unique.

Nova Atlantis s'inspire de légendes anciennes pour explorer des thèmes universels de résilience, de foi et de quête d'un idéal perdu.

Avec des textes riches en images et des compositions complexes, chaque morceau nous emmène plus loin dans cette cité mythique, symbolisant un lieu de perfection perdue et un espoir éternel.

Le groupe utilise cette figure mythologique comme un miroir pour notre monde moderne, ce qui rend l'album poignant et actuel. Kingcrown s'affirme ici comme un groupe au sommet de son art, avec des morceaux aux structures travaillées et aux variations rythmiques surprenantes.

La puissance des guitares, associée à des solos inspirés, apporte une intensité supplémentaire à l'album, tandis que les claviers créent des atmosphères dramatiques qui plongent l'auditeur au cœur de l'Atlantide.

La batterie martèle chaque morceau avec une précision et une force impressionnantes, soutenant la voix puissante et charismatique du chanteur, qui, à lui seul, incarne la passion et la détermination de cette quête.

Nova Atlantis s'inspire de la légende de l'Atlantide, mêlant mythologie et histoire pour créer une atmosphère immersive.

Les titres tels que "The Magic Stone" et "Utopia Metropolis" plongent l'auditeur dans un univers riche en symboles et en émotions, explorant des thèmes de résilience, de quête et de découverte.

L'album se distingue par une grande diversité musicale, alternant entre morceaux rapides et énergiques, comme "Guardian Angels", et des ballades plus introspectives telles que "A Long Way to Valhalla".

Les guitares de Ced Legger et Bob Saliba brillent par leur virtuosité, soutenues par la section rythmique solide de Sébastien Chabot à la basse et David Amore à la batterie. La voix puissante de Jo Amore apporte une profondeur supplémentaire, notamment sur des titres comme "Real or Fantasy".

La production de Nova Atlantis met en valeur chaque détail, permettant aux instruments de briller tout en assurant une cohésion sonore impeccable.

Les arrangements orchestraux ajoutent une dimension symphonique qui renforce l'aspect grandiose de l'album, tandis que la clarté du mixage permet d'apprécier pleinement la virtuosité de chaque membre du groupe.

Nova Atlantis est bien plus qu'un album de power metal : c'est une épopée musicale qui transporte l'auditeur dans un monde de légendes et de mystères.

Avec des compositions complexes, des performances puissantes et une thématique riche, Kingcrown signe ici une œuvre aboutie qui ravira les amateurs de metal et d'aventure mythologique.

Un album à découvrir pour plonger dans les profondeurs de l'Atlantide et en ressortir transformé.

La note du Doc : 18/20.